No. of Printed Pages : **7**

5989

பதிவு எண்
Register Number

Part III — Vocational Subjects

நெசவியலும் ஆடை வடிவமைப்பும்

TEXTILES AND DRESS DESIGNING

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

Time Allowed : 3.00 Hours] [Maximum Marks : 90

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.

(2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I/PART - I

குறிப்பு : (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **15x1=15**

(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

Note : (i) Answer **all** the questions.

(ii) Choose the most appropriate answer from the given **four** alternatives and write option code and the corresponding answer.

1. __________ செயல்முறை துணிக்கு விரைப்பு மற்றும் எடையை சேர்க்க பயன்படுத்தப்படுகிறது.
(அ) கட்டுப்படுத்திய சுருக்கம் (சைசிங்)
(ஆ) சின்ஜிங்
(இ) சான்போரைசிங்
(ஈ) ஸ்கோரிங்
__________ process is used for adding stiffness and weight to the fabric.
(a) Sizing
(b) Singeing
(c) Sanforizing
(d) Scouring

2. __________ சாயம் உட்பொருத்தும் சாயம் என்றழைக்கப்படுகிறது.
(அ) அசோசிக் சாயம் (ஆ) நேரடி சாயம்
(இ) கந்தக சாயம் (ஈ) வினை புரியும் சாயம்
Which of the following dye is called as "ingrain dye" ?
(a) Azoic dyes (b) Direct dyes
(c) Sulphur dyes (d) Reactive dyes

3. கருப்பு நிறம் உருவாக்க உபயோகப்படுத்தப்படும் சாயம் எது ?
(அ) காரச் சாயம் (ஆ) நேரடி சாயம்
(இ) சல்பர் சாயம் (ஈ) அமில சாயம்
Which of the following dye is used to produce black colour ?
(a) Basic dye (b) Direct dye
(c) Sulphur dye (d) Acid dye

4. எந்த குடும்பத்தில் உறவினர்கள் சேர்ந்து வாழ்கிறார்கள் ?
(அ) தனிக் குடும்பம்
(ஆ) விரிவாக்கப்பட்ட குடும்பம் (கூட்டுக்)
(இ) ஒற்றை பெற்றோர் குடும்பம்
(ஈ) கலந்த குடும்பம்
Which family includes relatives living together ?
(a) Nuclear family
(b) Extended family
(c) Single parent family
(d) Blended family

5. குளிர் காலத்திற்கு ஏற்றத் துணி வகை எது ?

(அ) பின்னலாடை (ஆ) கம்பளி

(இ) நெய்யாத துணி (ஈ) பருத்தி

Which fabric is worn during cold climate ?

(a) Knit fabric (b) Woollen

(c) Non-woven (d) Cotton

6. பொருந்தாததைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

(அ) ஓவியம் (ஆ) யோக்

(இ) பூச்சித்திரத் தையல் (ஈ) ஒட்டு வேலைப்பாடு

Find the odd one out.

(a) Painting (b) Yoke

(c) Embroidery (d) Patch work

7. தொடுவதற்கு மென்மையாக இருக்கும் துணி வகை.

(அ) ஷிபான் (ஆ) ஜார்ஜெட்

(இ) டர்க்கித் துண்டு (ஈ) தோல்

Fabric that has bumpy texture.

(a) Chiffon (b) Georgette

(c) Terry towel (d) Leather

8. பல முறை உபயோகித்தாலும் நிலைக்கக் கூடியவை __________ தயாரித்த மாதிரிகள்.

(அ) அட்டைகளில் (ஆ) டிஸ்யூ பேப்பர்

(இ) பட்டர் பேப்பர் (ஈ) செய்தி தாள்

Patterns made of __________ can withstand repeated use.

(a) Card board (b) Tissue paper

(c) Butter paper (d) News paper

9. எந்த பட்டைகள் உடலின் வடிவத்திற்கு ஏற்றவாறு அமைக்கப்படுகிறது ?

(அ) மென்மையான பட்டை (ஆ) உட்புற நாடாபட்டை

(இ) இடைமுகப்பு பட்டை (ஈ) காண்டூர் பட்டை

Which belt is shaped to the body ?

(a) Soft belt (b) Inner belt

(c) Interfaced belt (d) Contour belt

10. __________ என்பது மரத்தின் மென்மையான திசுக்களில் இருந்து உருவாக்கப்படும் ஒரு செயற்கை பொருளாகும்.

(அ) பருத்தி (ஆ) ரேயான் (இ) கம்பளி (ஈ) பட்டு

__________ is a synthetic material which is made from soft tissues of trees.

(a) Cotton (b) Rayon (c) Wool (d) Silk

11. தையல் இயந்திரம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு __________.

(அ) 1855 (ஆ) 1840 (இ) 1860 (ஈ) 1850

The sewing machine was introduced in the year __________.

(a) 1855 (b) 1840 (c) 1860 (d) 1850

12. ________ ஆடை உற்பத்தியாளர் மற்றும் வாடிக்கையாளர் இடையே ஒருங்கிணைப்பாளராக செயல்படுவர்.

(அ) வடிவமைப்பாளர் (ஆ) மொத்த விற்பனையாளர்

(இ) சில்லறை விற்பனையாளர் (ஈ) வாணிபர்

__________ is a co-ordinator who liaise between buyer and manufacturer.

(a) Designer (b) Wholesaler

(c) Retailer (d) Merchandiser

13. நவீன முதலாளித்துவத்தின் எழுச்சிக்கு முக்கிய பங்கு வகிப்பவர் __________.

(அ) எச்சரிக்கையான தொழில் முனைவோர்

(ஆ) பின்பற்றும் தொழில் முனைவோர்

(இ) மந்தமான தொழில் முனைவோர்

(ஈ) புதுமையை புகுத்தும் தொழில் முனைவோர்

__________ play a key role in the rise of modern capitalism.

(a) Fabian entrepreneur

(b) Adoptive entrepreneur

(c) Drone entrepreneur

(d) Innovative entrepreneur

14. புது வகையான ஆடைகளை வரைவதற்கும், பிம்பங்களை உருவாக்குவதற்கும் நவ நாகரீக தொழில் உற்பத்தியில் பயன்படுவது __________

(அ) CAD (ஆ) CorelDRAW (இ) PageMaker (ஈ) InDesign

__________ in fashion industry helps to create sketches, prototypes and designs of garments.

(a) CAD (b) CorelDRAW (c) PageMaker (d) InDesign

15. ''ஒரு தொழிலதிபர் என்பவர் குறைந்த உற்பத்தித் திறனிலிருந்து அதிக உற்பத்தி திறனுடன் வளங்களை மாற்றுபவர் ஆவார்'' என்று கூறியவர்_________.

(அ) ஆடம் ஸ்மித் (ஆ) ஜோசப் சம்பீட்டர்

(இ) ஜீன் பாப்டிஸ்டி (ஈ) ரிச்சர்ட் கேண்டிலான்

'An entrepreneur is a person who shifts resources from an area of low productivity to high productivity' is said by _________.

(a) Adam Smith (b) Joseph Schumepeter

(c) Jean Baptiste (d) Richard Cantillon

பகுதி - II/PART - II

குறிப்பு : எவையேனும் **பத்து வினாக்களுக்கு** மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். அவற்றில் வினா எண் **28-க்கு கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **10x3=30**

Note : Answer **any ten** questions. Question No. **28** is **Compulsory.**

16. வெட்டுதல் என்றால் என்ன ?
What is shearing ?

17. ஒளிச் செறிவால் ஒளிர்வன என்றால் என்ன ?
What are optical brighteners ?

18. ஆடைகளை வகைப்படுத்துதல் பற்றி எழுதுக.
Write about the classification of clothing.

19. ஆடைகளின் செயல்பாடுகளைக் குறிப்பிடுக.
State the functions of clothing.

20. வடிவமைப்பு - வரையறுக்கவும்.
Define design.

21. வெவ்வேறு வகையான துணி வகைகளையும் அவற்றின் தொடு உணர்வுகள் ஏதேனும் ஆறினை வரிசைப்படுத்துக.
List any six types of fabric and their surface feel.

22. பட்டைகள் என்றால் என்ன ?
What are belts ?

[திருப்புக / Turn over

23. ஆயுத்த ஆடை என்றால் என்ன ?
What are readymade garments ?

24. ஆடை வடிவமைக்கும் நிறுவனத்தில் உள்ள பிரிவுகள் யாவை ?
Draw the different departments in garment manufacturing unit.

25. வாணிபர் என்பவர் யார் ?
Who is a merchandiser ?

26. தொழில் முனைவோரின் குணங்கள் ஏதேனும் ஆறினை எழுதுக.
Write any six qualities of an entrepreneur.

27. போட்டி விளம்பரங்களை விளக்குக.
Explain competitive advertisements.

28. குறிப்பு வரைக :
(i) ஃப்ளானல்
(ii) டெனிம்
Write a short note on :
(i) Flannel
(ii) Denim

பகுதி - III/PART - III

குறிப்பு : **எவையேனும் ஐந்து** வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். அவற்றில் வினா எண் **35**-க்கு **கட்டாயமாக** விடையளிக்கவும். **5x5=25**

Note : Answer **any five** questions. Question No. **35** is **Compulsory**.

29. இயற்கை சாயங்களின் நன்மைகள் மற்றும் குறைகள் யாவை ?
What are the advantages and disadvantages of natural dye ?

30. குடும்பங்களின் வகைகளில் ஏதேனும் இரண்டினை விளக்குக.
Explain any two types of family.

31. அலங்கார வடிவமைப்பின் வகைகளை எழுதி ஏதேனும் ஒன்றை விளக்குக.
What are the different types of decorative design ? Explain any one of them.

32. பட்டு மற்றும் சேட்டின் பற்றி எழுதுக.
Write about silk and satin.

33. ஆடை வாணிகத்தின் முக்கியத்துவத்தை பற்றி விளக்குக.
Explain the importance of merchandising in apparel industry.

34. திட்ட அறிக்கை தயாரிப்பதில் முக்கிய படிகள் யாவை ?
What are the major steps involved in preparing project report ?

35. கொதிக்கும் நீர் கஞ்சிப்பசை தயாரிக்க தேவையான பொருட்கள், செய்முறை மற்றும் துணியில் உபயோகிக்கும் முறையை எழுதுக.
Write down the ingredients, procedure and application on fabrics of boiling water starch.

பகுதி - IV/PART - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **2x10=20**
Note : Answer the following questions.

36. (அ) துணி நீரை உறிஞ்சாமல் இருக்க சீர் செய்தல் என்றால் என்ன ? அதன் வகைகளை விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) கையில் சலவை செய்யும் முறையின் வகைகள் பற்றி விவரிக்கவும்.

(a) What are water proofing finishes ? Explain the types of water proofing finishes.

OR

(b) Enumerate the types of hand washing.

37. (அ) வீட்டில் தயாரிக்கப்பட்ட ஆடைகளின் சிறப்புகள் மற்றும் குறைகளைப் பட்டியலிடுக.

அல்லது

(ஆ) விளம்பரங்களின் தேவைகள் பற்றி விளக்குக.

(a) List the merits and demerits of home made garments.

OR

(b) Explain the need for advertisement.

- o O o -